

# PFE Profi Audio

---

## Kabelloser Audio-Player / Wireless Audio Player

### DE Highlights

- » Das ungenaue Starten von Zündanlage und Abspielgerät per gleichzeitigem Tastendruck erübrigt sich.
- » Der PFE Profi Audio spielt die Musik absolut präzise ab.
- » Der PFE Profi Audio verwendet eine unempfindliche Flashkarte als Speichermedium.
- » Positionierung beliebig vieler Geräte genau dort wo die Audiosignale benötigt werden.
- » Mit der eingebauten Delay-Funktion kann das Audiosignal perfekt an unterschiedliche Schalllaufzeiten angepasst werden.
- » Das Gerät spart Kabelwege ein und ermöglicht dadurch eine bessere Tonqualität. Die Musik wird dabei nie über Funk übertragen, nur das Startsignal.
- » Starten Sie mehrere PFE Profi Audio synchron, um mehr als zwei Tonspuren abzuspielen. Falls erforderlich sind z.B. Surround-Beschallungen realisierbar.
- » Jederzeit können Sie statt der Musik auch Timecode-Signale ausgeben, um andere Geräte oder Systeme mit Ihrer Pyrotechnik zu synchronisieren. So ist es auch möglich, den einen Stereokanal für die Musik in Mono und den anderen für den Timecode zu nutzen.
- » Kostenlose PC-Software 'Project Maker' zur Erstellung der Abspieldatei verfügbar.
- » Multitrack-Unterstützung für bis zu 10 Audio-Dateien.

### EN Highlights

- » *Inaccurate starting of the firing system and playback device by simultaneous keystrokes is no longer necessary.*
- » *The PFE Profi Audio plays the music with absolute precision.*
- » *The PFE Profi Audio uses an insensitive flash card as storage medium.*
- » *Positioning of any number of devices exactly where the audio signals are needed.*
- » *With the built-in delay function, the audio signal can be perfectly adapted to different sound propagation times.*
- » *The device saves cable runs and thus enables a better sound quality. The music is never transmitted via radio, only the start signal.*
- » *Start several PFE Profi Audio synchronously to play more than two audio tracks. If necessary, e.g. surround sound can be realized.*
- » *Playing Timecode signals instead of music to synchronize other devices or systems with your pyrotechnics is also possible by using one stereo channel for the music in mono and the other for Timecode.*
- » *Free PC software 'Project Maker' for creating the playback file available*
- » *Multitrack support for up to 10 audio files*



## DE PFE Profi Audio

Dieses bahnbrechende Gerät stellt Musiksignale höchster Qualität absolut synchron zu Ihren Shows bereit. Es handelt sich sozusagen um eine Art funkgesteuerten CD-Player, nur dass dieser anders als viele gängige Abspielgeräte zu keinen Zeitfehlern (Asynchronität) führt.

Der PFE Profi Audio kommt vollkommen ohne Datenkompression aus und liefert echte CD-Tonqualität. Bei allen Komprimierungsverfahren, vor allem beim MP3, treten unweigerlich Qualitätsverluste auf, die nicht nur von Musikfreaks wahrgenommen werden. Deshalb ist MP3 für professionelle Künstler und Techniker absolut indiskutabel.

Als Musikquelle dient eine WAV-Datei (Musikdatei im Wave-Format) auf Ihrem PC. Es gibt viele Programme, mit denen Sie die Titel einer CD als WAV-Datei auf Ihre Festplatte kopieren können. Die Software 'Project Maker' steht auf unserer Website kostenlos zum Download zur Verfügung. Damit können Sie die WAV-Datei in eine für das Gerät abspielbare Datei umwandeln und dann mit einem Schreib-/Lesegerät auf eine Flashkarte kopieren. Danach schieben Sie diese Karte in den Slot des PFE Profi Audio.

Der große Vorteil an der CF-Karte ist, dass diese unempfindlich gegen Erschütterungen, Staub, Kratzer, Kälte, Hitze und Kondensation ist.

Im Menü des Gerätes programmieren Sie einfach einen Kanal zum Starten des Abspielvorganges. Normalerweise ist dies Kanal 1. Sobald Sie Ihr automatisches Zündprogramm, egal ob konventionell oder mit dem Composer erstellt, am Sender starten, beginnt das Gerät mit der Ausgabe der Musik.

Außerdem haben Sie die Möglichkeit einen Testkanal für einen Soundcheck zu programmieren. Um mit dem Test zu beginnen, zünden Sie einfach diesen Kanal. Am Ende des Soundchecks beenden Sie den Zündmodus und das Gerät stoppt.

## DE Spezifikationen & Details

Zündkanäle frei programmierbar	Ja, 1-999
Soundcheckkanal frei progr.	Ja, 1-999
Multitrack-Unterstützung	Ja, bis zu 10 Audio-Dateien
Ausgabedaten	Musik, Timecode
Ausgabequalität	CD-Qualität (kein MP3)
Sampling	16 Bit PCM Stereo, 44.100 Hz
Abspielgenauigkeit	+/- 0,003 %
Klirrfaktor	0,008 %
Frequenzgang	20-20.000 Hz +/- 0,5 dB
Ansteuerarten	Funk, Manuell
Ausgang 1	Line Out (XLR)
Ausgang 2	Line Out (Chinch)
Ausgang 3	Lautsprecher R und L (3,5 mm Klinke)
Ausgang 4	Kopfhörer (3,5 mm Klinke)
Speichermedium (wechselbar)	Compact Flash
Laufzeit der Musik	512 MB Karte = 50 Min. Musik
Delay-Funktion zum Ausgleich von Schalllaufzeiten	Ja
Negative Delaywerte möglich (Zeitversatz nach links auf der Zeitachse)	Ja
Einstellbereich der Delaywerte	-999 m bis +999 m
Betriebszeit	14 h
Akustische Signale	Ja
Alle Parameter am Gerät einstellbar	Ja
Reichweite	bis zu 800 m / 2.000 m
Aktionsbereich	2.000.000 m <sup>2</sup> / 12.500.000 m <sup>2</sup>
Reichweitentest-Funktion	Ja, 0-99 %
Akkutest-Funktion	Ja, 0-99 %
Akku-Überwachung	Ja
Akku	Blei-Gel 12 V, 2 Ah
Netzunabhängig	Ja
Gehäuse	sehr robustes Aluminium-Gehäuse
LCD-Display mit LED-Beleuchtung	Ja, 2 x 12 Zeichen Klartext
Anzeigeelemente	Display und LEDs rot / grün
Ladegerät (im Lieferumfang)	Ja
Zusätzliche Sicherheitseinrichtungen	Schlüsselschalter und Magnetstift
Maße	103 x 74 x 210 mm
Gewicht	1.400 g
Updatemöglichkeit der Firmware	Ja
Mehrsprachige Bedienung	Deutsch oder Englisch
Funkkomponenten	vollständig integriert
Kommunikation	unidirektional



Photo: Aardvark FX



## EN PFE Profi Audio

By this innovative product, stereo audio signals of first-class quality are provided absolutely synchronously to your show. It is, in other words, a kind of 'radio-controlled CD player' only that this does not lead to time errors (asynchrony) unlike many common playback devices.

The PFE Profi Audio works completely without any data compression and provides the sound quality of a real CD. When using conventional data compression techniques like the well-known MP3, losses in sound quality occur which are recognized not only by music freaks. That is why MP3 is unsuitable for professional artists and expert technicians.

The music source is a WAV file (an audio data file in the wave format) on your computer. If you want to copy the tracks of a CD as a WAV file to your computer, there are a lot of specific programs for doing so. The software 'Project Maker' is available free of charge in the download section on our website. This software enables you to transform the WAV file into a file playable by the device. Afterwards this file can be copied by a card drive to the flash card. Finally insert this card into the slot of the PFE Profi Audio.



The major advantage of the CF card is that it is insensitive to shocks, dust, scratches, cold, heat and condensation.

For starting the playback you simply program a channel, preferably channel 1, in the menu of the device. As soon as you start your automatic script at the controller, the device starts the music regardless if the script has been made conventionally or with the Composer. In addition you have the opportunity of programming a test channel for a sound check. To start the test you simply fire this channel. At the end of the sound check quit the firing mode and the device will stop.

## EN Specifications & Details

Assignment of firing cues without restrictions	Yes, 1-999
Soundcheck channel freely assignable	Yes, 1-999
Multitrack support	Yes, up to 10 audio files
Output data	music, timecode
Output quality	CD quality (no MP3)
Sampling	16 Bit PCM stereo, 44,100 Hz
Timing error	+/- 0.003 %
Distortion at the Line-Out at full modulation	0.008 %
Frequency Response Line-Out	20-20,000 Hz +/- 0.5 dB
Control methods	radio, manual
Output 1	line out (XLR)
Output 2	line out (Chinch / RCA)
Output 3	loudspeaker R and L (3.5 mm Connector)
Output 4	headphone (3.5 mm Connector)
Storage medium (interchangeable)	compact flash
Music play time	512 MB card = 50 minutes of music
Delay function to eliminate acoustic delays	Yes
Negative delay values possible (time shift in the left direction on the timeline)	Yes
Delay range	-999 m to +999 m
Operation time	14 h
Acoustics signals	Yes
All parameters are adjustable at the device	Yes
Radio range	up to 800 m / 2,000 m
Coverage area	2,000,000 m <sup>2</sup> / 12,500,000 m <sup>2</sup>
Radio range test function	Yes, 0-99 %
Accumulator test function	Yes, 0-99 %
Accumulator monitoring	Yes
Accumulator type	sealed lead acid battery 12 V, 2 Ah

Independent from mains supply	Yes
Housing	very robust aluminium housing
LCD display with LED backlight	Yes, 2 x 12 characters plaintext
Indicators	display and LEDs red / green
Charging unit (included in delivery)	Yes
Additional safety features	key switch and magnetic pen
Dimensions	103 x 74 x 210 mm
Net weight	1,400 g
Possibility of firmware updates	Yes
Multilingual menu	german or english
Radio modules	fully integrated
Communication	uni-directional

